

Prendre des crayons pour devenir l'artiste du SKETCHSTORM

Présentation

Parfois, il arrive de ne pas réussir à exprimer une idée par voie orale ou écrite, le dessin donne une alternative qui permet de rendre concrète une idée.

En complément, cette méthode est souvent utilisée pour la conception de nouveaux produits, ou de projets architecturaux ...

Méthode

1. L'animateur inscrit le sujet / thème de la carte mentale sur le support choisi. Il peut s'agir d'un mot, d'une idée, d'un besoin ou d'une question.

Règle 1: Trouver autant d'idées que possible (quantité avant qualité)

Règle 2: En aucun cas ne critiquer les idées

Règle 3: Les idées folles et ambitieuses sont les bienvenues

Règle 4: Encourager à exploiter les idées des autres

2. Les participants échangent sur le dessin et ajoutent des éléments pour le compléter, optimiser, simplifier, ...

3. Ces opérations se répètent jusqu'à la production d'un ou plusieurs dessins faisant consensus.

Un maître du temps peut être désigné pour assurer la répartition égale des temps de parole.

Conditions



Animation :

Garantir l'implication de participants dans l'activité.



Participants : 7 participants



Matériel :

Un tableau Velléda, un paperboard, des crayons ou feutres de couleurs.

